

# Los premios Ideales Almerienses soplan sus primeras 30 velas en una gala muy emotiva

[ideal.es/almeria/almeria/premios-ideales-almerienses-20211125210007-nt.html](https://ideal.es/almeria/almeria/premios-ideales-almerienses-20211125210007-nt.html)

25 de noviembre de 2021

## Los premiados son la escritora Christiane Gohl, el preparador físico Paulino Granero, el empresario Manuel Abad, las Hermanas Oblatas y la Estación de Zonas Áridas

Un año más, y ya van tres décadas, los Premios IDEALES irrumpen en escena para galardonar a las personas y entidades más sobresalientes de la sociedad almeriense. Un evento que organiza este diario con la misma ilusión y responsabilidad que la de la primera edición, pero adaptándose a las circunstancias de cada momento.

Se pasa de una gala reducida, la del año pasado por razones obligadas por la pandemia, a otra con más pujanza y realce, si bien, manteniendo a raya al virus y adoptando todas las medidas de seguridad y protección marcadas por las autoridades sanitarias.

Por suerte, a diferencia de lo que se vivía en la edición anterior, la mal llamada 'nueva normalidad' va acomodándose. Los contagios ya no son los que eran y los fallecimientos no se cuentan por decenas. Estamos ante un nuevo terreno de juego con unas normas distintas, aunque con la esencia de siempre, esa que caracteriza a la sociedad almeriense y a los que se suman a ella.



Galería.

La Escuela Municipal de Música y Artes (EMMA) de la ciudad fue ayer el espacio escogido para el primer acto de la puesta de largo de un evento por el que pasan los años, lo que pone de manifiesto su consolidación, y al que todo el mundo quiere acudir. Por el escenario del coqueto auditorio, al que acudieron poco más de doscientos invitados, fueron desfilando uno a uno los cinco premiados.

En concreto, en el apartado de Cultura, el galardón recayó en la escritora Christiane Gohl, nombre que despierta la curiosidad del que la leo y que muchos cambian como un autómatas por el de Sarah Lark o Ricarda Jordán, que son los seudónimos con los que firma sus bestsellers.

En Deporte, la distinción fue para el ejidense Paulino Granero, considerado como uno de los mejores preparadores físicos del mundo y que ha cosechado logros importantes en Rusia tanto con su selección nacional de fútbol como con el CSKA de Moscú. En la rama de Economía, el premio fue para el empresario benaducense Manuel Abad, propietario de la empresa Muebles Mago, una de las principales compañías mobiliarias de la provincia. En Sociedad, las distinguidas fueron las Hermanas Oblatas del Santísimo Redentor, que anualmente atienden a una media de 300 mujeres víctimas de la explotación sexual y de la exclusión social. Por último, por su Trayectoria, el premio recaló en la Estación Experimental de Zonas Áridas, que el 19 de octubre cumplió medio siglo de la constitución del Parque de Rescate de Fauna Sahariana (PRFS) en La Hoya, a los pies de la Alcazaba.

A diferencia de lo ocurrido en las ediciones anteriores, en esta hubo un reconocimiento más y muy merecido. El auditorio enmudeció una vez más para escuchar de boca del presentador de la gala, el periodista David Baños, el nombre del portador de la Mención Especial. Esta ha recalado en uno de los artífices de que estos galardones se sigan entregando año tras año. La distinción fue para el periodista Ángel Iturbide, quien hasta hace unos meses era el delegado de IDEAL en Almería. Y el silencio se mantuvo hasta cuando se anunció que no subiría a recoger dicha condecoración por encontrarse en su tierra natal, Navarra, tras el repentino fallecimiento de su madre. El respetable decidió romper en aplausos para que tan duro momento le fuera un poco más llevadero.

Se ponía fin de esta manera a una gala marcada por la presencialidad y en la que tanto galardonados como invitados destilaban optimismo porque, como se apuntaba en los numerosos corrillos que se formaron antes del inicio y al acabar, la pandemia está dando un respiro y ya parece atisbarse la luz al final del túnel. No obstante, como apuntaban muchos, nada de relajarse porque «esto puede volver a subir».